

プロフィール

練習ピアニスト 椎名 晴香

1999年生まれ。弥栄高等学校(音楽専攻)卒業、上野学園大学演奏家コース(ピアノ専門)に特待生として入学。1歳でアメリカに移住後5歳まで「MUSIC TOGETHER」音楽教室で音楽とのふれあいを通し自由な自己表現を学ぶ。帰国後、ピアノを水野千春、秦はるひ、山崎紫乃、植田克己、碓井俊樹の各氏に師事。現在は、伴奏者、ピアノ講師、ソリストとして活動。

~~~~~

## 団員名簿

### ソプラノ

儀部 恵美子 大澤 かほる 大堰 由美子 齋藤 久美子 桜井 佳音 林 葉子  
星野 清美 三田村 葉子 山崎 奈緒美

### アルト

岡辺 美冬 小幡 寿枝 竹内 孝子 埴 いく子 平野 奈美 森本 典子 柳澤 紘美

### テノール

井出 明 神谷 信行 岸上 守 小西 雄二 宗村 俊明 山田 邦男

### バス

伊藤 雅徳 園田 幸司 中川 俊文 廣田 卓也

舞台監督:新宅 哲也

スタッフ:女声合唱団『M』のみなさん

一緒に混声合唱団『森の音』で歌いませんか？

- ◇練習日時:第1・第3土曜日 午後6時～8時
- ◇練習場所:音楽館セレム(長津田駅 徒歩5分)
- ◇会費:月3,500円(入会金2,000円)
- ◇連絡先:[aerie2@mac.com](mailto:aerie2@mac.com)(廣田)
- ◇ホームページ:<http://home.m09.itscom.net/morinone/>
- ◇練習曲:混声合唱のための組曲「旅」(作曲:佐藤 眞)

Morinone

第13回

混声合唱団『森の音』

演奏会



2024年10月25日(金)

午後6時開場／午後6時30分開演

青葉区民文化センター

フィリアホール

主催:混声合唱団『森の音』  
後援:横浜市青葉区役所

## ごあいさつ

皆さま、本日はようこそおいでくださいました。ありがとうございます。

ようやく定期演奏会を迎えることができました。前回の演奏会から3年が経ってしまいました。団員一同、心を弾ませるとともに胸をドキドキさせています。今年に入ってメンバーとなった4人、久々の復帰組2人も短期間の練習を必死に頑張つて、ともに歌ってくれます。とても嬉しいことです。

今回ステージでご披露する作品は、いずれの曲も心打つ名曲ばかりですが、難曲も多くあります。ご来場の皆様のやさしい温かい拍手が頼りです。最後までお楽しみいただければと思います。

さて、気の早いことですが、次回に向けて佐藤眞の合唱組曲「旅」とミサ曲、唱歌などを練習していきます。発声に重点を置いた練習を心掛けています。ご一緒に歌いませんか。第1・第3土曜日の夜に長津田のセレレムを覗いてみてください。笑顔が待っていますよ。

代表 桜井 真知子

## プロフィール

指揮者 桜井 真知子

東京藝術大学声楽科卒。声楽を中山悌一、ネトケ・レーペ、ザナルディの各氏に、指揮を伊藤栄一氏に師事。イタリア歌劇団のツアーでヨーロッパ7か国をスズキ役で3か月間巡演。ハンガリー国立歌劇場ソリスト合格。ヴェルディ「レクイエム」をリストアカデミー他で、モーツァルト「レクイエム」、ヘンデル「メサイア」、J.S.バッハ「口短調ミサ」ソロ。ベートーベン「第九」ではブタペスト、プラハ、ワルシャワ、ラトビア各地でソプラノソロ。オペラでは「椿姫」ヴィオレッタ、「フィガロの結婚」スザンナ主演、「蝶々夫人」、「カルメン」を企画。脚本、作曲した「恋鶴」を主演。「ヘンゼルとグレーテル」の指揮。2013年明治座アカデミー卒。2014年「赤毛のアン」の lind 夫人で出演。2015年第7回リサイタル開催(フリアホール)。2017年11月東京国際フォーラムで「赤毛のアン」のルシーラ役で出演。人見記念講堂、フリアホール 他リサイタル7回。2018年3月セレレムにてソロ・コンサート開催。混声合唱団「森の音」、混声合唱団「M響」、女声合唱団「M」、童謡唱歌を歌う「歌の花籠」各主宰。音楽館セレレムオーナー。

ピアニスト 中山 博之

東京藝術大学音楽学部作曲科卒。作曲を佐藤眞、福士則夫、青島広志の各氏に師事。在学中の作品、「オーケストラの為の‘Salto’」が藝大フィルハーモニア管弦楽団により演奏。熱海市への曲の献呈、創作ミュージカル「竹取物語」の作曲、読売交響楽団による「シネマ・ミーツ・シンフォニー～交響楽団でよみがえる名作」のオーケストラアレンジ、TVゲーム、アニメ作品の制作、合唱アレンジ等。ピアニストとして東京交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団との共演。室内楽、声楽の伴奏者としての評価は高い。2010年ワルシャワ交流祭ツアーに参加、ワルシャワ、パリにてショパンを演奏。2011年NHKラジオ第2放送文化講演会「ショパンとその時代」出演。2014年ブラジル・サンパウロにて国際交流基金主催のコンサート出演。2015年、2016年「ピアノ・オペラ ファイナルファンタジー」ワールドツアー、パリ・ブリュッセル・台湾・ブラジル・メキシコ・ニューヨークなど12都市の公演に出演。2018年東京白寿ホールにて、中山博之個展開催。東京声楽コンクールにて最優秀伴奏者賞受賞。NHKカルチャー「ピアノの名曲・お話しと演奏」、「ヴァイオリン名曲・お話しと演奏」、「よくわかる楽典入門」青山、みなとみらい他7教室講師。桐朋学園芸術短期大学音楽専修非常勤講師。

## プログラム

指揮 桜井 真知子  
ピアノ 中山 博之

第1ステージ Missa Brevis(ミサ・ブレヴィス)

作曲:Nancy Telfer

Kyrie

Gloria

Sanctus

Agnus Dei

第2ステージ 大中 恩 混声合唱組曲 I「秋の女よ」から

作詞:佐藤春夫 作曲:大中 恩

花のある杜で

海の若者

秋の女よ

~~~~休憩~~~~

第3ステージ 唱歌で巡る四季

春の小川

作詞:高野辰之 作曲:岡野貞一 編曲:飯沼信義

われは海の子

作詞:不詳 作曲:不詳 編曲:源田俊一郎

紅葉

作詞:高野辰之 作曲:岡野貞一 編曲:飯沼信義

雪

作詞:武笠三 作曲:不詳 編曲:源田俊一郎

第4ステージ 混声合唱組曲「筑後川」

作詞:丸山 豊 作曲:團 伊玖磨

みなかみ

ダムにて

銀の魚

川の祭

河口